

திரித்துவ தேவன் (பகுதி - I)

I மனப்பாடவசனம்:

(2 Marks)

I யோவான் 5 : 7

பரலோகத்திலே சாட்சியிடுகிறவர்கள் மூவர், பிதா, வார்த்தை, பரிசுத்தஆவி என்பவர்களே, இம்மூவரும் ஒன்றாயிருக்கிறார்கள்;

யோவான் 17 : 21

அவர்களெல்லாரும் ஒன்றாயிருக்கவும், பிதாவே, நீர் என்னை அனுப்பினதை உலகம் விசுவாசிக்கிறதற்காக, நீர் என்னிலேயும் நான் உம்மிலேயும் இருக்கிறதுபோல அவர்களெல்லாரும் நம்மில் ஒன்றாயிருக்கவும் வேண்டிக்கொள்ளுகிறேன்

II ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளி:

1. திரித்துவ தேவனின் ஆளத்துவங்களை எழுது.
பிதாவாகிய தேவன்
குமாரனாகிய தேவன்
பரிசுத்தாவியானவராகிய தேவன் (பாடத்திட்டம்).
2. சபையின் முதுகெலும்பு எது?
திரித்துவ தேவன் பேரிலுள்ள விசுவாசம் (பாடத்திட்டம்).
3. எபிரெய மொழியில் தேவனைக் குறிப்பதற்காக உபயோகிக்கப்பட்டிருக்கும் பன்மைச் சொல் என்ன?
எலோஹிம்
4. இயேசு ஞானஸ்நானம் பெற்றுக் கறையேறினவுடனே வானத்திலிருந்து உண்டான சத்தம் என்ன?
'நீர் என்னுடைய நேச குமாரன்' (லூக். 3 : 21, 22).
5. பரலோகத்திலே சாட்சியிடுகிறவர்கள் யார்?
பிதா, வார்த்தை, பரிசுத்த ஆவி (1 யோவான் 5 : 7).

III ஓரிரு வாக்கியங்களில் விடையளி :

(2 Marks)

1. திரித்துவ தேவனின் மூன்று ஆளத்துவங்களின் தன்மைகள் யாவை?
அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் சமமானவர்கள். நித்தியமாய் நிலைத்திருப்பவர்கள் (பாடத்திட்டம்).
2. தேவன் திரித்துவர் என்பதை தெளிவாக வெளிப்படுத்தும் வார்த்தைகள் யாவை?
'நமது சாயல்' (ஆதி. 1 : 26), 'நம்மில் ஒருவரைப் போல் ஆனான்' (ஆதி. 3 : 22) 'நாம் இறங்கிப்போய்' (ஆதி. 11 : 7)
3. வேதாகமம் மனுஷனை எத்தனை பாகங்களாகப் வெளிப்படுத்திக் காட்டுகிறது? அவற்றை எழுதுக.
வேதாகமம் மனுஷனை 3 பாகங்களாக வெளிப்படுத்திக் காட்டுகிறது.
அவையாவன:
ஆவி, ஆத்துமா, சரீரம் (I தெச. 5 : 23). இம்மூன்று பகுதிகளும் பிரிந்து தனித்தனியே கிரியை செய்யமுடியாது.
4. சிருஷ்டிப்பில் திரித்துவம் பற்றி எழுதுக.
“ஆதியிலே வார்த்தை இருந்தது.... அவர் ஆதியிலே தேவனோடிருந்தார். சகலமும் அவர் மூலமாய் உண்டாயிற்று” (யோவான் 1 : 1-3). ‘தேவ ஆவியானவர் ஜலத்தின்மேல் அசைவாடிக் கொண்டிருந்தார்’ (ஆதி. 1 : 2). இங்கு, பிதாவாகிய தேவன், வார்த்தையாகிய குமாரன், பரிசுத்த ஆவியானவர் என்ற மூன்று ஆளத்துவங்களையும் நாம் ஒருமிக்கக் காண்கிறோம்.
5. திரித்துவ தேவனுக்கும், திரித்துவ மனிதனுக்கும் உள்ள வித்தியாசத்தை எழுது.
திரித்துவ தேவன் - பிதா, குமாரன், பரிசுத்தாவியானவர். தனித்தனியாகக் கிரியை செய்யக் கூடியவர்களாயிருக்கிறார்கள்.

திரித்துவ மனிதன் - ஆவி, ஆத்துமா, சரீரம். மூன்று பகுதிகளும் பிரிந்து தனித்தனியே கிரியை செய்யமுடியாது (பாடத்திட்டம்).

6. பழைய ஏற்பாட்டில் திரித்துவம் - குறிப்பு வரைக.

“நான் ஆதிமுதற்கொண்டு அந்தரங்கத்தில் பேசவில்லை; அது உண்டான காலத்துவக்கி அங்கே நான் இருந்தேன்; இப்பொழுதோ கர்த்தராகிய ஆண்டவரும், அவருடைய ஆவியும் என்னை அனுப்புகிறார்” (ஏசாயா 48 : 16). இவ்வசனத்தில் திரித்துவ தேவனின் மூன்று ஆளத்துவங்களையும் நாம் காண்கிறோம் (பாடத்திட்டம்).

சுருக்கமானவிடையளி:

(4/6 Marks)

1. ‘எலோஹிம்’ - குறிப்பு வரைக.

மூலபாஷையாகிய எபிரேய மொழியில் தேவனைக் குறிப்பதற்காக உபயோகிக்கப்பட்டிருக்கும், ‘எலோஹிம்’ (ELOHIM) என்னும் பெயர் பன்மைச் சொல்லாகும். அது, தேவன் திரித்துவர் என்பதை வெளிப்படுத்துகிறது - ‘நமது சாயல்’, ‘நம்மில் ஒருவரைப் போல் ஆனான்’, ‘நாம் இறங்கிப்போய்’ போன்ற வார்த்தைகளிலிருந்து இது தெளிவாகிறது (ஆதி. 1 : 26, 3 : 22, 11 : 7).

V விரிவான விடையளி :

(10 Marks)

1. புதிய ஏற்பாட்டில் திரித்துவம் பற்றி வசன ஆதாரங்களுடன் எழுது (Any 5 points).

- கர்த்தராகிய இயேசு ஞானஸ்நானம் பெற்று ஜலத்திலிருந்து கரையேறினவுடனே, ‘பரிசுத்த ஆவியானவர் ரூபங்கொண்டு புறாவைப்போல் அவர்மேல் இறங்கினார்’. ‘நீர் என்னுடைய நேசகுமாரன்’ என்ற சத்தம் வானத்திலிருந்து உண்டாயிற்று (லூக்கா 3 : 21, 22).
- பிதா குமாரன் பரிசுத்த ஆவியின் நாமத்திலே ஞானஸ்நானங் கொடுக்கும்படி கர்த்தராகிய இயேசு தம் சீஷர்களுக்குக் கட்டளையிட்டார் (மத். 28 : 19).
- “நாம் இருதிறத்தாரும் ஒரே ஆவியினாலே [பரிசுத்த ஆவி] . பிதாவனிடத்தில் சேரும் சிலாக்கியத்தை அவர் [குமாரன்] மூலமாய்ப் பெற்றிருக்கிறோம் ” (எபே. 2 : 18).
- ‘பரலோகத்திலே சாட்சியிடுகிறவர்கள் மூவர். பிதா, வார்த்தை, பரிசுத்த ஆவி என்பவர்களே’ (1 யோவான் 5 : 7)
- “இயேசுகிறிஸ்து தாமே மூலைக்கல்லாயிருக்கிறார்..... அவர் மேல் நீங்களும் ஆவியினாலே [பரிசுத்த ஆவி] தேவனுடைய [பிதா] வாசஸ்தலமாகக் கூட்டிக் கட்டப்பட்டு வருகிறீர்கள்”(எபே. 2 : 20 - 22).
- “நாம் தேவனுடைய பிள்ளைகளாயிருக்கிறோமென்று ஆவியானவர்தாமே..... சாட்சி கொடுக்கிறார். நாம்..... தேவனுடைய சுதந்தரரும், கிறிஸ்துவுக்கு உடன் சுதந்தருமாமே” (ரோமர் 8 : 16, 17).
- கர்த்தராகிய இயேசுகிறிஸ்துவினுடைய கிருபையும், தேவனுடைய அன்பும், பரிசுத்த ஆவியினுடைய ஐக்கியமும், உங்கள் அனைவரோடுங்கூட இருப்பதாக (IIகொரி. 13 : 14)
- “பிதாவாகிய தேவனுடைய முன்னறிவின்படியே, ஆவியானவரின் பரிசுத்தமாக்குதலினாலே, கீழ்ப்படிதலுக்கும் இயேசுகிறிஸ்துவினுடைய இரத்தந்தெளிக்கப்படுதலுக்கும் தெரிந்துகொள்ளப்பட்ட பரதேசிகளுக்கு எழுதுகிறதாவது”(I பேதுரு 1 : 2).
- “நீங்களோ..... பரிசுத்தாவிக்குள் ஜெபம்பண்ணி, தேவனுடைய அன்பிலே உங்களைக் காத்துக்கொண்டு கர்த்தராகிய இயேசுகிறிஸ்துவினுடைய இரக்கத்தைப் பெறக் காத்திருங்கள்” (யூதா 20, 21).

திரித்துவ தேவன் (பகுதி - II)

I மனப்பாட வசனம் :

(2 Marks)

2 கொரிந்தியர் 13 : 14

கர்த்தராகிய இயேசுகிறிஸ்துவினுடைய கிருபையும், தேவனுடைய அன்பும், பரிசுத்த ஆவியினுடைய ஐக்கியமும், உங்கள் அனைவரோடுங்கூட இருப்பதாக. ஆமென்.

II ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளி:

1. எந்தப் பாவம் இம்மையிலும் மறுமையிலும் மன்னிக்கப்படுவதில்லை என்று இயேசு கூறினார்?

பரிசுத்த ஆவிக்கு விரோதமாக பேசுவது (மத். 12 : 32).

2. சகல சத்தியத்திற்குள்ளும் நம்மை நடத்துபவர் யார்?

சத்திய ஆவியாகிய தேற்றரவாளன் (யோவான் 16 : 13).

3. திரித்துவ தேவனில் தேற்றரவாளன் யார்?

பரிசுத்த ஆவியானவர் (யோவான் 14 : 16, 17).

4. யாருடைய வாக்குத்தத்தின்படி பரிசுத்த ஆவியானவர் பொழிந்தருளப்பட்டார்?

பிதா அருளிய வாக்குத்தத்தின்படி (அப். 2 : 33).

5. மனிதன், கர்த்தராகிய இயேசுகிறிஸ்து வரும்போது குற்றமற்றவனாய்க் காக்கப்பட என்ன செய்ய வேண்டும்?

மனிதன், தன் ஆவி ஆத்துமா சரீரத்தில் முற்றிலும் பரிசுத்தமாக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும் (பாடத்திட்டம்).

6. எல்லா நம்மைகளுக்கும் ஊற்றாயிருப்பவர் யார்?

பிதா (யாக். 1 : 17).

7. சர்வ சிருஷ்டிக்கும் முந்தின பேரானவர் யார்?

குமாரன் (கொலோ. 1 : 15).

III ஓரிரு வாக்கியங்களில் விடையளி :

(2 Marks)

1. மனிதனைக் குறித்து, அன்பின் பூரணரான தேவனின் நோக்கம் என்ன?

மனுஷன் அன்பில் பரிசுத்தமுள்ளவனும், குற்றமில்லாதவனுமாயிருக்க வேண்டுமென்பதே. (எபே. 1 : 4)

IV கருக்கமானவிடையளி:

(4/6 Marks)

1. பிதாவாகிய தேவனும், குமாரனாகிய இயேசுகிறிஸ்துவும் ஒரே ஆளத்தத்துவம் அல்ல என்பதை நிரூபி.

(i) 'நான் என்னை அனுப்பினவருடைய சித்தத்தின்படி செய்வதே' என்னுடைய போஜனமாயிருக்கிறது. (யோவான் 4 : 34). இதில், 'நான்' என்பதும் 'என்னை அனுப்பினவர்' என்பதும் ஒரே ஆளத்தத்துவமாயிருக்க முடியாது.

(ii) கர்த்தராகிய இயேசுவே பிதாவாக இருந்தால் 'உலகத்தோற்றத்துக்கு முன் நீர் என்னில் அன்பாயிருந்தபடியினால்' (யோவான் 17:24) என்று கர்த்தராகிய இயேசு கூறியது அர்த்தமற்றதாகிவிடும்.

(iii) குமாரனாகிய இயேசுவும் பிதாவும் இரு ஆளத்தத்துவங்களாயிராவிட்டால், 'என் தேவனே! என் தேவனே! ஏன் என்னைக் கைவிட்டீர்' (மத்தேயு 27:46) என்று கர்த்தராகிய இயேசு சத்தமிட்டது அர்த்தமற்றதாகிவிடும்.

2. குமாரனும் பரிசுத்த ஆவியும் ஒரே ஆளத்தத்துவம் அல்ல என்பதை நிரூபி.

(i) "நான் [கர்த்தராகிய இயேசு] போகாதிருந்தால் தேற்றரவாளன் [பரிசுத்த ஆவியானவர்] உங்களிடத்தில் வரார்;" (யோவான் 16 : 7).

(ii) ஆவியானவர் புறாவைப் போல் அவர் (இயேசு) மேல் இறங்கினார் (மத் 3:16).

- (iii) “எவனாகிலும் மனுஷகுமாரனுக்கு விரோதமான வார்த்தை சொன்னால் அது அவனுக்கு மன்னிக்கப்படும்; எவனாகிலும் பரிசுத்த ஆவிக்கு விரோதமாகப் பேசினால் அது இம்மையிலும் மறுமையிலும் அவனுக்கு மன்னிக்கப்படுவதில்லை” (மத். 12 : 32).
- (iv) ‘சத்திய ஆவியாகிய அவர் வரும்போது, சகல சத்தியத்திற்குள்ளும் உங்களை நடத்துவார்’ என கர்த்தராகிய இயேசு கூறினார் (யோவான் 16:13).

3. பிதாவும் பரிசுத்த ஆவியும் ஒரே ஆள்தத்துவம் அல்ல என்பதை நிரூபி.

- (i) “சத்திய ஆவியாகிய வேறொரு தேற்றரவானை அவர் பிதா உங்களுக்குத் தந்தருளுவார்” (யோவான் 14 : 16, 17).
- (ii) ‘கர்த்தராகிய ஆண்டவரும் [பிதா], அவருடைய ஆவியும் என்னை அனுப்புகிறார்’ (ஏசாயா 48 : 16).
- (iii) ‘பிதா அருளிய வாக்குத்தத்தின்படி பரிசுத்த ஆவியைப் பெற்று இதைப் பொழிந்தருளினார்’ (அப். 2 : 33).

4. தேவன் திரித்துவராயிருக்கக் காரணம் என்ன?

மனுஷன் அன்பில் பரிசுத்தமுள்ளவனும் குற்றமில்லாதவனுமாயிருக்க வேண்டுமென்பது அன்பின் பூரணரான தேவனின் நோக்கமாகும் (எபே. 1 : 4). இந்த நோக்கத்தை நிறைவேற்றும்படி தேவன் திரித்துவத்தின் மூலமாக – அன்பின் பிதாவாக, அன்பின் குமாரனாக, அன்பின் பரிசுத்த ஆவியானவராக இருந்து தம் அன்பை வெளிப்படுத்தினார்.

பிதா - மனுஷனைச் சிருஷ்டிக்கும் முன்னரே தேவன் அவனுக்குத் தேவையான சகலத்தையும் உண்டாக்கினார். அவர் எல்லா நன்மைகளுக்கும் ஊற்றாயிருக்கிறார். (யாக்.1:17).

குமாரன் - பிதாவுக்குச் சமமாயிருந்தும் அவர் மனுஷன் நிமித்தமாய் தம் அன்பை வெளிப்படுத்தச் சித்தங்கொண்டு சர்வ சிருஷ்டிக்கும் முந்தின பேரானார் (கொலோ. 1 : 15). தம்மைத்தாமே ஒப்புக்கொடுத்து கீழ்ப்படிந்தார்.

பரிசுத்தாவியானவர் - நம்மேலுள்ள தம்முடைய அன்பினால் அவர் ஒரு ஆசாரியனைப் போலிருந்து, தேவனுக்குப் பிரியமான பவியாக நம்மை மாற்றுகிறார் (ரோமர் 15 : 15).

V விரிவான விடையளி :

(10 Marks)

1. பிதா, குமாரன், பரிசுத்தாவியானவர் - இவர்கள் ஒரே ஆள்தத்துவம் அல்ல என்பதை வசன ஆதாரங்களுடன் நிரூபி.

பிதாவாகிய தேவனும், குமாரனாகிய இயேசுகிறிஸ்துவும் ஒரே ஆள்தத்துவம் அல்ல:

- (i) ‘நான் என்னை அனுப்பினவருடைய சித்தத்தின்படி செய்வதே’ என்னுடைய போஜனமாயிருக்கிறது. (யோவான் 4 : 34). இதில், ‘நான்’ என்பதும் ‘என்னை அனுப்பினவர்’ என்பதும் ஒரே ஆள்தத்துவமாயிருக்க முடியாது.
- (ii) கர்த்தராகிய இயேசுவே பிதாவாக இருந்தால் ‘உலகத்தோற்றத்துக்கு முன் நீர் என்னில் அன்பாயிருந்தபடியினால்’ (யோவான் 17:24) என்று கர்த்தராகிய இயேசு கூறியது அர்த்தமற்றதாகிவிடும்.
- (iii) குமாரனாகிய இயேசுவும் பிதாவும் இரு ஆள்தத்துவங்களாயிராவிட்டால், ‘என் தேவனே! என் தேவனே! ஏன் என்னைக் கைவிட்டீர்’ (மத்தேயு 27:46) என்று கர்த்தராகிய இயேசு சத்தமிட்டது அர்த்தமற்றதாகிவிடும்.

குமாரனும் பரிசுத்த ஆவியும் ஒரே ஆள்தத்துவம் அல்ல:

- (i) “நான் [கர்த்தராகிய இயேசு] போகாதிருந்தால் தேற்றரவான் [பரிசுத்த ஆவியானவர்] உங்களிடத்தில் வரார்;” (யோவான் 16 : 7).
- (ii) ஆவியானவர் புறாவைப் போல் அவர் (இயேசு) மேல் இறங்கினார் (மத் 3:16).
- (iii) “எவனாகிலும் மனுஷகுமாரனுக்கு விரோதமான வார்த்தை சொன்னால் அது அவனுக்கு மன்னிக்கப்படும்; எவனாகிலும் பரிசுத்த ஆவிக்கு விரோதமாகப் பேசினால் அது இம்மையிலும் மறுமையிலும் அவனுக்கு மன்னிக்கப்படுவதில்லை” (மத். 12 : 32).

- (iv) ‘சத்திய ஆவியாகிய அவர் வரும்போது, சகல சத்தியத்திற்குள்ளும் உங்களை நடத்துவார்’ என கர்த்தராகிய இயேசு கூறினார் (யோவான்16:13).

பிதாவும் பரிசுத்த ஆவியும் ஒரே ஆள்தத்துவம் அல்ல:

- (i) “சத்திய ஆவியாகிய வேறொரு தேற்றரவாளனை அவர் பிதா உங்களுக்குத் தந்தருளுவார்” (யோவான் 14 : 16, 17).
(ii) ‘கர்த்தராகிய ஆண்டவரும் [பிதா], அவருடைய ஆவியும் என்னை அனுப்புகிறார்’ (ஏசாயா 48 : 16).
(iii) ‘பிதா அருளிய வாக்குத்தத்தின்படி பரிசுத்த ஆவியைப் பெற்று இதைப் பொழிந்தருளினார்’ (அப். 2 : 33).

தேவன் திரித்துவர் என்பதை நிரூபிக்க இவ்வாறு இன்னும் பல வசனங்களை ஆதாரமாகக் கூறலாம்.

VI போதனை:

(2 Marks)

மனுஷன் தமக்கு முன்பாக அன்பில் பரிசுத்தமுள்ளவனும் குற்றமில்லாதவனுமாயிருப்பதற்காக தேவன் உலகத்தோற்றத்திற்கு முன்னே கிறிஸ்து இயேசுவுக்குள் அவனைத் தெரிந்துகொண்டார். எனவே மனிதன் தன் ஆவி ஆத்துமா சரீரத்தில் முற்றிலும் பரிசுத்தமாக்கப்பட்டு, கர்த்தராகிய இயேசு வரும்போது குற்றமற்றவனாய்க் காக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

கிறிஸ்துவையும் அவருடைய சபையையும் பற்றிய இரகசியம்

I மனப்பாடவசனம்:

(2 Marks)

எபேசியர் 5 : 25 - 27

புருஷர்களே, உங்கள் மனைவிகளில் அன்புகூறுங்கள்; அப்படியே கிறிஸ்துவும் சபையில் அன்புகூர்ந்து, தாம் அதைத் திருவசனத்தைக்கொண்டு தண்ணீர் முழுக்கினால் சுத்திகரித்து, பரிசுத்தமாக்குகிறதற்கும், கறைதிரை முதலானவைகள் ஒன்றும் இல்லாமல் பரிசுத்தமும் பிழையற்றதுமான மகிமையுள்ள சபையாக அதைத் தமக்குமுன் நிறுத்திக்கொள்வதற்கும் தம்மைத்தாமே அதற்காக ஒப்புக்கொடுத்தார்.ணி

II ஒரு வார்த்தைகளில் விடையளி:

1. இரகசியங்கள் என்றால் என்ன?
தேவனுடைய மறைக்கப்பட்ட சத்தியங்களே இரகசியங்கள் ஆகும். (பாடத்திட்டம்)
2. வேதாகமத்தில் எத்தனை இரகசியங்கள் உள்ளன?
வேதாகமத்தில் பதின்மூன்று இரகசியங்கள் உள்ளன (பாடத்திட்டம்),
3. தேவனுடைய இரகசியங்களை வெளிப்படுத்துகிறவர் யார்?
பரிசுத்த ஆவியானவர் (எபேசு. 3 : 6)
4. பெரிய இரகசியம் எது?
கிறிஸ்துவையும், சபையும் பற்றிய இரகசியம் (எபே. 5 : 31, 32).
5. எதன் மூலம் சபையானது மிகுந்த கனிகளைக் கொடுக்கக்கூடும்?
கிறிஸ்துவில் நிலைத்திருக்கிற ஜீவியத்தின் மூலம் (யோவான் 15 : 5).

III ஒரு வாக்கியங்களில் விடையளி :

(2 Marks)

1. கிறிஸ்துவையும் அவருடைய சபையையும் பற்றிய இரகசியத்தின் அம்சங்கள் எத்தனை? அவை யாவை?
கிறிஸ்துவையும் அவருடைய சபையையும் பற்றிய இரகசியத்திற்கு மூன்று அம்சங்கள் உள்ளன. அவையாவன:
 1. மனுஷன் தன் தகப்பனையும் தாயையும் விடுவது
 2. மனுஷன் தன் மனைவியுடன் இசைந்திருப்பது
 3. இருவரும் ஒரே மாம்சமாயிருப்பது (எபே. 5 : 31,32).
2. கிறிஸ்துவும் சபையும் ஒருவரோடொருவர் எவற்றின் மூலமாக இணைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்?
ஒரு புருஷனும் அவன் மனைவியும் அன்பு, கீழ்படிதல் இவற்றின் மூலமாக ஒருவரோடொருவர் இணைக்கப்பட்டிருக்கிறதுபோல, கிறிஸ்துவும் சபையும் ஒருவரோடொருவர் இணைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள் (பாடத்திட்டம்).
3. இயேசு சபையில் அன்புகூர்ந்து என்ன செய்தார்?
பிதாவின் மடியையும் சிங்காசனத்தையும் பரலோகத்திலுள்ள சகல மகிமையையும் கனத்தையும் விட்டு, மனித சாயலில் பூமிக்கு வந்தார் (பாடத்திட்டம்).

4. இயேசு தம்மைத்தாமே எதற்காக ஒப்புக்கொடுத்தார்?

“கறைதிரை முதலானவைகள் ஒன்றும் இல்லாமல் பரிசுத்தமும் பிழையற்றதுமான மகிமையுள்ள சபையாக அதைத் தமக்குமுன் நிறுத்திக்கொள்வதற்கும் தம்மைத்தாமே அதற்காக ஒப்புக்கொடுத்தார்” (எபே. 5 : 25 - 27).

5. ஆதாம், ஏவாளை ‘மனுஷி’ என்று ஏன் சொன்னான்?

“இவள் என் எலும்பில் எலும்பும், என் மாம்சத்தில் மாம்சமுமாய் இருக்கிறாள்; இவள் மனுஷனில் எடுக்கப்பட்டபடியினால் மனுஷி என்னப்படுவாள்” என்று சொன்னான் (ஆதி. 2 : 23).

6. நாம் சகல சிற்றின்பங்களையும் ஏன் தியாகம் செய்ய வேண்டும்?

கிறிஸ்து பரலோகத்தின் சகல மகிமைகளையும் விட்டு தம்மைத்தாமே சபைக்காக ஒப்புக்கொடுத்தது போல, நாமும் அவரில் அன்புகூறும்படியாகவும், அவருடைய பெரிதான அன்புக்குப் பாத்திரராகக் காணப்படும்படியாகவும், நம்முடைய சகல சிற்றின்பங்களையும் தியாகம் செய்யவேண்டும் (போதனை).

7. கிறிஸ்துவுக்கும் அவருடைய சபைக்கும் இடையே காணப்படும் ஐக்கியம் எப்படிப்பட்டது?

ஒரு மனிதன் தன் மனைவியை நேசித்து அவளைப் போஷித்துக் காப்பாற்றுகிறான் (எபே. 5 : 25, 29). அவன் தன் மனைவிக்குத் தலையாயிருக்கிறான்; மனைவி தன் புருஷனுக்கு எந்தக் காரியத்திலேயும் கீழ்ப்படிந்திருக்கிறாள் (எபே. 5 : 23, 24). எனவே, அவர்கள் ஒரே மாம்சமாயிருக்கிறார்கள். அப்படிப்பட்ட ஐக்கியம் கிறிஸ்துவுக்கும் அவருடைய சபைக்கும் இடையே காணப்படுகிறது.

IV கருக்கமான விடையளி:

(4/6 Marks)

1. வேதாகமத்தில் உள்ள இரகசியங்கள் யாருக்கு வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன? வசன ஆதாரம் தருக.

தேவனுடைய இரகசியங்கள் பரிசுத்த அப்போஸ்தலருக்கும் தீர்க்கதரிசிகளுக்கும் ஆவியானவராலே வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன (எபே. 3 : 6)

தங்களுக்குண்டான எல்லாவற்றையும் விட்டு விட்டு தம்மைப் பின்பற்றின சீஷர்களிடம், கர்த்தராகிய இயேசு பரலோக இராஜ்யத்தின் ரகசியங்களை அறியும்படிக்கு உங்களுக்கு அருளப்பட்டது எனக் கூறினார். (மத். 13 : 11)

தேவ இரகசியங்கள் உண்மையுள்ள பிரதிஷ்டையுள்ள தேவ ஊழியருக்கு வெளிப்படுத்தப்படுகின்றன. (மத். 16 : 17 - 19)

2. ‘மனுஷன் தன் தகப்பனையும் தன் தாயையும் விடுவது’ - இதனுடன் கிறிஸ்துவுக்கும் அவருடைய சபைக்கும் உள்ள சம்பந்தத்தை ஒப்பிட்டு விளக்குக.

ஒரு மனிதன் தன் மனைவியை நேசித்து, தன் தகப்பனையும் தாயையும் விட்டு, தன் மனைவியோடே இசைந்திருப்பது போல (ஆதி. 2 : 24), கர்த்தராகிய இயேசுவும் சபையில் அன்பு கூர்ந்தபடியினால், தம்முடைய பிதாவின் மடியையும் சிங்காசனத்தையும் பரலோகத்திலுள்ள சகல மகிமையையும் கனத்தையும் விட்டு, மனித சாயலில் பூமிக்கு வந்தார். அதன் பின்னர் “கறைதிரை முதலானவைகள் ஒன்றும் இல்லாமல் பரிசுத்தமும் பிழையற்றதுமான மகிமையுள்ள சபையாக அதைத் தமக்குமுன் நிறுத்திக்கொள்வதற்கும் தம்மைத்தாமே அதற்காக ஒப்புக்கொடுத்தார்” (எபே. 5 : 25 - 27).

3. ‘தன் மனைவியுடன் இசைந்திருப்பது’ - இதனுடன் கிறிஸ்துவுக்கும் அவருடைய சபைக்கும் உள்ள சம்பந்தத்தை ஒப்பிட்டு விளக்குக.

ஒரு புருஷனும் அவன் மனைவியும் அன்பு, கீழ்ப்படிதல் இவற்றின் மூலமாக ஒருவரோடொருவர் இணைக்கப்பட்டிருக்கிறதுபோல, கிறிஸ்துவும் சபையும் ஒருவரோடொருவர் இணைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். கிறிஸ்துவில் நிலைத்திருக்கிற இந்த ஜீவியத்தின் மூலம், திராட்சச்செடியில் நிலைத்திருக்கிற கொடியைப்போல, சபையானது மிகுந்த கனிகளைக் கொடுக்கக் கூடியதாயிருக்கிறது (யோவான் 15 : 5, 7), கர்த்தரோடு இசைந்திருக்கிறவன், அவருடனே ஒரே ஆவியாயிருந்து (1 கொரி. 6 : 17), தேவனுக்கென்று கனிகொடுக்கும்படி அவருடனே விவாகம் செய்யப்பட்டிருக்கிறான் (ரோமர் 7 : 4).

4. ‘இருவரும் ஒரே மாம்சமாயிருப்பது’ - இதனுடன் கிறிஸ்துவுக்கும் அவருடைய சபைக்கும் உள்ள சம்பந்தத்தை ஒப்பிட்டு விளக்குக.

ஆதாம் ஏவானைப் பார்த்து, “இவள் என் எலும்பில் எலும்பும், என் மாம்சத்தில் மாம்சமுமாய் இருக்கிறாள்; இவள் மனுஷனில் எடுக்கப்பட்டபடியினால் மனுஷி என்னப்படுவாள்” (ஆதி. 2 : 23) என்று கூறினான். ஒரு மனிதன் தன் மனைவியை நேசித்து அவளைப் போஷித்துக் காப்பாற்றுகிறான் (எபே. 5 : 25, 29). ஆவன் தன் மனைவிக்குத் தலையாயிருக்கிறான்; மனைவி தன் புருஷனுக்கு எந்தக் காரியத்திலேயும் கீழ்ப்படிந்திருக்கிறாள் (எபே. 5 : 23, 24). எனவே அவர்கள் ஒரே மாம்சமாயிருக்கிறார்கள். அப்படிப்பட்ட ஐக்கியம் கிறிஸ்துவுக்கும் அவருடைய சபைக்கும் இடையே காணப்படுகிறது.

V விரிவான விடையளி :

(10 Marks)

1. கிறிஸ்துவையும் அவருடைய சபையையும் பற்றிய இரகசியத்தின் மூன்று அம்சங்களை எழுதி விளக்குக.

கிறிஸ்துவையும் அவருடைய சபையையும் பற்றிய இரகசியத்திற்கு மூன்று அம்சங்கள் உள்ளன. அவையாவன:

1. மனுஷன் தன் தகப்பனையும் தாயையும் விடுவது
2. மனுஷன் தன் மனைவியுடன் இசைந்திருப்பது
3. இருவரும் ஒரே மாம்சமாயிருப்பது (எபே. 5 : 31,32).

1. மனுஷன் தன் தகப்பனையும் தன் தாயையும் விடுவது:

ஒரு மனிதன் தன் மனைவியை நேசித்து, தன் தகப்பனையும் தாயையும் விட்டு, தன் மனைவியோடே இசைந்திருப்பது போல (ஆதி. 2 : 24), கர்த்தராகிய இயேசுவும் சபையில் அன்பு கூர்ந்தபடியினால், தம்முடைய பிதாவின் மடியையும் சிங்காசனத்தையும் பரலோகத்திலுள்ள சகல மகிமையையும் கனத்தையும் விட்டு, மனித சாயலில் பூமிக்கு வந்தார். அதன் பின்னர் “கறைதிரை முதலானவைகள் ஒன்றும் இல்லாமல் பரிசுத்தமும் பிழையற்றதுமான மகிமையுள்ள சபையாக அதைத் தமக்குமுன் நிறுத்திக்கொள்வதற்கும் தம்மைத்தாமே அதற்காக ஒப்புக்கொடுத்தார்” (எபே. 5 : 25 - 27).

2. தன் மனைவியுடன் இசைந்திருப்பது:

ஒரு புருஷனும் அவன் மனைவியும் அன்பு, கீழ்ப்படிதல் இவற்றின் மூலமாக ஒருவரோடொருவர் இணைக்கப்பட்டிருக்கிறதுபோல, கிறிஸ்துவும் சபையும் ஒருவரோடொருவர் இணைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். கிறிஸ்துவில் நிலைத்திருக்கிற இந்த ஜீவியத்தின் மூலம், திராட்சச்செடியில் நிலைத்திருக்கிற கொடியைப்போல, சபையானது மிகுந்த கனிகளைக் கொடுக்கக் கூடியதாயிருக்கிறது (யோவான் 15 : 5, 7), கர்த்தரோடு இசைந்திருக்கிறவன், அவருடனே ஒரே ஆவியாயிருந்து (1 கொரி. 6 : 17), தேவனுக்கென்று கனிகொடுக்கும்படி அவருடனே விவாகம் செய்யப்பட்டிருக்கிறான் (ரோமர் 7 : 4).

3. இருவரும் ஒரே மாம்சமாயிருப்பது:

ஆதாம் ஏவானைப் பார்த்து, “இவள் என் எலும்பில் எலும்பும், என் மாம்சத்தில் மாம்சமுமாய் இருக்கிறாள்; இவள் மனுஷனில் எடுக்கப்பட்டபடியினால் மனுஷி என்னப்படுவாள்” (ஆதி. 2 : 23) என்று கூறினான். ஒரு மனிதன் தன் மனைவியை நேசித்து அவளைப் போஷித்துக் காப்பாற்றுகிறான் (எபே. 5 : 25, 29). ஆவன் தன் மனைவிக்குத் தலையாயிருக்கிறான்; மனைவி தன் புருஷனுக்கு எந்தக் காரியத்திலேயும் கீழ்ப்படிந்திருக்கிறாள் (எபே. 5 : 23, 24). எனவே அவர்கள் ஒரே மாம்சமாயிருக்கிறார்கள். அப்படிப்பட்ட ஐக்கியம் கிறிஸ்துவுக்கும் அவருடைய சபைக்கும் இடையே காணப்படுகிறது.

VI போதனை:

(2 Marks)

கிறிஸ்து பரலோகத்தின் சகல மகிமைகளையும் விட்டு தம்மைத்தாமே சபைக்காக ஒப்புக்கொடுத்ததுபோல, நாமும் அவரில் அன்புகூரும்படியாகவும், அவருடைய பெரிதான அன்புக்கு பாத்திரமாகக் காணப்படும்படியாகவும், நம்முடைய சகல சிற்றின்பங்களையும் தியாகம் செய்யவேண்டும்.

தேவனுடைய வாசஸ்தலங்கள்

(பகுதி 1)

I மனப்பாடவசனம்:

(2 Marks)

ஏசாயா 57 : 15

நித்தியவாசியும் பரிசுத்தர் என்கிற நாமமுள்ளவருமாகிய மகத்துவமும் உன்னதமுமானவர் சொல்லுகிறார்: உன்னதத்திலும் பரிசுத்தஸ்தலத்திலும் வாசம்பண்ணுகிற நான், பணிந்தவர்களின் ஆவியை உயிர்ப்பிக்கிறதற்கும், நொறுங்கினவர்களின் இருதயத்தை உயிர்ப்பிற்கிறதற்கும், நொறுங்குண்டு பணிந்த ஆவியுள்ளவர்களிடத்திலும் வாசம்பண்ணுகிறேன்.”

II ஒரிரு வார்த்தைகளில் விடையளி:

1. தேவன் தெரிந்துகொண்ட வாசஸ்தலம் எது?
சீயோன் (சங். 132 : 13, 14).
2. பரலோகத்திலே மிகச் சிறந்ததும், உன்னதமானதுமான வாசஸ்தலம் எது?
சீயோன் (பாடத்திட்டம்).
3. தேவனுடைய வாசஸ்தலம் யாரிடத்தில் இருக்கிறது?
மனுஷர்களிடத்திலே (வெளி. 21:3)
4. தேவன் எப்பொழுதும் எதை வாஞ்சிக்கிறார்?
தேவன் எப்பொழுதும் மனுஷரோடு வாசம்பண்ணுவதையே வாஞ்சிக்கிறார் (வெளி. 21:3) (பாடத்திட்டம்).
5. தேவன், ஏதேன் தோட்டத்தில் எதுவரை உலாவிக்கொண்டிருந்தார்?
ஆதாமும், ஏவாளும் பாவத்தில் விழும் வரை (ஆதி. 3 : 8).
6. அவர்கள் நடுவிலே நான் வாசம்பண்ண எனக்கு ஒரு பரிசுத்த ஸ்தலத்தை உண்டாக்குவார்களாக என்று தேவன் யாரிடம் கூறினார்?
மோசேயிடம் (யாத். 25 : 8).
7. ஆசரிப்புக்கடாரம் எதற்கு நிழலாட்டமாயிருக்கிறது?
பரலோகத்திற்கு (பாடத்திட்டம்)
8. ஆசரிப்புக்கடாரத்தில் தேவன் எங்கே வாசம்பண்ணுகிறார்?
மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் (பாடத்திட்டம்).
9. இஸ்ரவேலர் கானானுக்குள் பிரவேசித்தபோது ஆசரிப்புக்கடாரம் யாரால், எங்கே நிறுவப்பட்டது?
யோசுவாவினால், சீலோவிலே நிறுவப்பட்டது (யோசுவா 18 : 1)
10. சாலொமோனின் ஆலயம் எங்கே கட்டப்பட்டது?
மோரியா மலைமீது (2 நாளா. 3 : 1).
11. சாலொமோனின் ஆலயம் எப்பொழுது, யாரால் இடித்து நாசமாக்கப்பட்டது?
கி.மு. 588 - ல், பாபிலோனிய இராஜாவினால் இடித்து நாசம் செய்யப்பட்டது (பாடத்திட்டம்).
12. செருபாபேலின் ஆலயம் எந்த இராஜாவின் காலத்தில் எந்த ஆண்டில் கட்டி முடிக்கப்பட்டது?
கோரேஸ் இராஜாவின் காலத்தில், கி.மு. 515 - ல் கட்டிமுடிக்கப்பட்டது (பாடத்திட்டம்).
13. அழிந்துபோன செருபாபேலின் ஆலயம் மீண்டும் யாரால் கட்டப்பட்டது? அதைக் கட்டிமுடிக்க எத்தனை வருடங்கள் ஆனது?
ஏரோதினால் கட்டப்பட்டது. 46 வருடங்கள் ஆனது. (யோவான் 2 : 20) (பாடத்திட்டம்)
14. இயேசு பூமியில் இருந்த நாட்களில் இருந்த ஆலயம் எது?
ஏரோதின் தேவாலயம் (பாடத்திட்டம்)

15. ஏரோதின் ஆலயம் எப்போது, யாருடைய நாட்களில், யாரால் தரையோடு தரையாய் உழப்பட்டது?

கி.பி. 70-ல், தீத்து இராயனுடைய நாட்களில், ரோமரால் தரையோடு தரையாய் உழப்பட்டது (மத். 24 : 2) (பாடத்திட்டம்).

III கருக்கமான விடையளி:

(4/6 Marks)

1. தேவன் எப்பொழுதும் மனுஷரோடு வாசம்பண்ணுவதையே வாஞ்சிக்கிறார் என்பதைக் காட்டும் வசனங்களை வசன ஆதாரத்துடன் எழுது.
கர்த்தர் பரலோகத்திலே உன்னதமானதும், மகா பரிசுத்தமானதும் மிகச் சிறந்ததுமான இடமாகிய சீயோனைத் தமது வாசஸ்தலமாகத் தெரிந்தெடுத்து, அங்கே வாசம்பண்ணுகிறார் என்று சங்கீதம் 132 : 13, 14 - இல் நாம் பார்க்கிறோம். “இதோ மனுஷர்களிடத்திலே தேவனுடைய வாசஸ்தலமிருக்கிறது. அவர்களிடத்திலே அவர் வாசமாயிருப்பார்; அவர்களும் அவருடைய ஜனங்களாயிருப்பார்கள். தேவன் தாமே அவர்களோடே கூட இருந்து அவர்களுடைய தேவனாயிருப்பார்” என்று நாம் வாசிக்கிறோம் (வெளி.21 : 3). தேவன் எப்பொழுதும் மனுஷரோடு வாசம்பண்ணுவதையே வாஞ்சிக்கிறார் என்பதை இந்த வசனங்கள் காட்டுகின்றன.
2. பழைய ஏற்பாட்டில் தேவனுடைய வாசஸ்தலம் - ஏதேன் தோட்டம்- விளக்குக.
ஆதாமும் ஏவாளும் பாவத்தில் விழும் வரை, தேவன் அவர்களோடு ஏதேன் தோட்டத்தில் உலாவிக்கொண்டிருந்தார் (ஆதி. 3 : 8). மனிதன் நன்மை தீமை அறியும் விருட்சத்தின் கனியையும் புசிக்கக் கூடியவனாய் தேவனைப் போலவே இருக்கும் நிலையை அடையும் வரையிலும், அவன் ஜீவ விருட்சத்தின் கனியைப் புசித்து தேவனோடுள்ள இந்த ஐக்கியம், நெருங்கிய தொடர்பு இவற்றால் ஜீவனில் வளர வேண்டும் என தேவன் விரும்பினார். ஆனால் மனிதன் தேவனுடைய கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படியாமல் குறிக்கப்பட்டிருந்த வேளைக்கு முன்பாக நன்மை தீமை அறியத்தக்க விருட்சத்தின் கனியைப் புசித்து, தன்னைக்குறித்து தேவன் கொண்டிருந்த அழகான திட்டத்தைப் பாழாக்கினான். இருப்பினும், தேவன் தம்முடைய அளவிடமுடியாத அன்பினாலும் இரக்கத்தினாலும் தம்முடைய நோக்கத்தில் மாறாதவராக மனிதனோடு வந்து வாசம்பண்ணும்படியாக அவனைத் தேடி வருகிறார்.
3. பழைய ஏற்பாட்டில் தேவனுடைய வாசஸ்தலமாகிய, ‘வனாந்தரத்திலிருந்த ஆசரிப்புக்கூடாரம்’ பற்றி விளக்குக.
இஸ்ரவேலர் எகிப்தின் அடிமைத்தனத்திலிருந்து விடுதலையாக்கப்பட்ட பின்னர், சிவந்த சமுத்திரத்தைக் கடந்து வனாந்தரத்திற்கு வந்தனர். தேவன் மோசேயிடம், அவர்கள் நடுவிலே நான் வாசம்பண்ண எனக்கு ஒரு பரிசுத்த ஸ்தலத்தை உண்டாக்குவார்களாக என்று கூறினார் (யாத். 25 : 8). தேவன் சீனாய் மலையின்மேல் தனக்குக் காண்பித்த மாதிரியின்படி, மோசே, கூடாரத்தையும் அதன் சகல பணிமுட்டுகளையும், ஜனங்கள் கொடுத்த மனப்பூர்வமான காணிக்கைகளைக் கொண்டு உண்டுபண்ணினான். இந்த ஆசரிப்புக்கூடாரம் பரலோகத்திற்கு நிழலாயிருந்தது. ஆசரிப்புக்கூடாரத்தில் மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் தேவன் வாசம்பண்ணினார். இஸ்ரவேலரின் பாளையம் புறப்பட்டுப் போகும்போதெல்லாம் அவர்கள் கூடாரத்தைப் பெயர்த்து தங்களுடன் சுமந்து செல்வார்கள், இஸ்ரவேலர் கானானுக்குள் பிரவேசித்தபோது அது, சீலோவிலே நிறுவப்பட்டது (யோசுவா 18 : 1).
4. பழைய ஏற்பாட்டில் தேவனுடைய வாசஸ்தலமாகிய ‘செருபாபேலின் ஆலயத்தைப்’ பற்றி விளக்குக.
பின்பு பாபிலோனின் பேரரசு பெர்சிய ராஜாக்களின் ஆளுகையின் கீழ் வந்தது.சாலொமோனின் ஆலயம் அழிக்கப்பட்டு ஏறக்குறைய ஐம்பத்திரண்டு வருடங்களுக்குப் பின் கோரேஸ் இராஜாவின் காலத்தில் அநேக யூதர்கள் ஒன்று சேர்ந்து செருபாபேலின் தலைமையின்கீழ் எருசலேமுக்கு வந்து, இராஜாவின் கட்டளையின்படியே தேவாலயத்தைத் திரும்பவும் கட்டினார்கள். பல எதிர்ப்புகளின் மத்தியில் செருபாபேலின் ஆலயம் கி.மு. 515 - இல், அதாவது யூதர்கள் சிறைப்பிடிக்கப்பட்டு எழுபத்து மூன்று வருடங்களுக்குப் பின்பு கட்டி முடிக்கப்பட்டது (எஸ்றா 6 : 15).
5. சாலொமோனின் ஆலயத்தைப் பற்றியும், ஏரோதின் ஆலயத்தைப் பற்றியும் குறிப்பு வரைக.
சாலொமோனின் ஆலயம் :
இது ஆசரிப்புக்கூடாரத்தைக் காட்டிலும் பன்மடங்கு பெரியதாய் மோரியா மலைமீது கட்டப்பட்டது (2 நாணா. 3 : 1). ஈசாக்கை ஆபிரகாம் பலியாக ஒப்புக்கொடுத்த மலை இதுவே. பல வருடங்களுக்குப் பின் கி.மு. 588 - இல் இவ்வாலயம் பாபிலோனிய இராஜாவால் இடித்து நாசம் செய்யப்பட்டது; யூதர்களும் சிறையாகக் கொண்டு போகப்பட்டனர்.

ஏரோதின் ஆலயம்:

நாளடைவில் அழிந்துபோன செருபாபேலின் ஆலயம் மீண்டும் ஏரோதினால் கட்டப்பட்டது. அவன் கர்த்தராகிய இயேசு பிறப்பதற்கு நாற்பது வருடங்களுக்கு முன் அவ்வேலையைத் துவங்கினான். அதைக் கட்டி முடிக்க மொத்தம் நாற்பத்தாறு வருடங்கள் ஆனது (யோவான் 2 : 20). கர்த்தராகிய இயேசு பூமியில் இருந்த நாட்களில் இருந்த ஆலயம் இதுவே. ஆனால் கி.பி. 70-இல் தீத்து இராயனுடைய நாட்களில், ரோமரால் இது தரையோடு தரையாய் உழப்பட்டது (மத். 24 : 2).

V விரிவான விடையளி :

(10 Marks)

1. பழைய ஏற்பாட்டில் தேவனுடைய வாசஸ்தலங்கள் பற்றி வசன ஆதாரங்களுடன் விவரித்து எழுதுக. (ஏதேனும் மூன்று).

1. ஏதேன் தோட்டம்:

ஆதாமும் ஏவாளும் பாவத்தில் விழும் வரை, தேவன் அவர்களோடு ஏதேன் தோட்டத்தில் உலாவிக்கொண்டிருந்தார் (ஆதி. 3 : 8). மனிதன் நன்மை தீமை அறியும் விருட்சத்தின் கனியையும் புசிக்கக் கூடியவனாய் தேவனைப் போலவே இருக்கும் நிலையை அடையும் வரையிலும், அவன் ஜீவ விருட்சத்தின் கனியைப் புசித்து தேவனோடுள்ள இந்த ஐக்கியம், நெருங்கிய தொடர்பு இவற்றால் ஜீவனில் வளர வேண்டும் என தேவன் விரும்பினார். ஆனால் மனிதன் தேவனுடைய கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படியாமல் குறிக்கப்பட்டிருந்த வேளைக்கு முன்பாக நன்மை தீமை அறியத்தக்க விருட்சத்தின் கனியைப் புசித்து, தன்னைக்குறித்து தேவன் கொண்டிருந்த அழகான திட்டத்தைப் பாழாக்கினான். இருப்பினும், தேவன் தம்முடைய அளவிடமுடியாத அன்பினாலும் இரக்கத்தினாலும் தம்முடைய நோக்கத்தில் மாறாதவராக மனிதனோடு வந்து வாசம்பண்ணும்படியாக அவனைத் தேடி வருகிறார்.

2. வணாந்தரத்திலிருந்த ஆசரிப்புக்கூடாரம்:

இஸ்ரவேலர் எகிப்தின் அடிமைத்தனத்திலிருந்து விடுதலையாக்கப்பட்ட பின்னர், சிவந்த சமுத்திரத்தைக் கடந்து வணாந்திரத்திற்கு வந்தனர். தேவன் மோசேயிடம், அவர்கள் நடுவிலே நான் வாசம்பண்ண எனக்கு ஒரு பரிசுத்த ஸ்தலத்தை உண்டாக்குவார்களாக என்று கூறினார் (யாத். 25 : 8). தேவன் சீனாய் மலையின்மேல் தனக்குக் காண்பித்த மாதிரியின்படி, மோசே, கூடாரத்தையும் அதன் சகல பணிமுட்டுகளையும், ஜனங்கள் கொடுத்த மனப்பூர்வமான காணிக்கைகளைக் கொண்டு உண்டுபண்ணினான். இந்த ஆசரிப்புக்கூடாரம் பரலோகத்திற்கு நிழலாயிருந்தது. ஆசரிப்புக்கூடாரத்தில் மகா பரிசுத்த ஸ்தலத்தில் தேவன் வாசம்பண்ணினார். இஸ்ரவேலரின் பாளையம் புறப்பட்டுப் போகும்போதெல்லாம் அவர்கள் கூடாரத்தைப் பெயர்த்து தங்களுடன் சுமந்து செல்வார்கள், இஸ்ரவேலர் கானானுக்குள் பிரவேசித்தபோது அது, சீலோவிலே நிறுவப்பட்டது (யோசுவா 18 : 1).

3. சாலொமோனின் ஆலயம் :

இது ஆசரிப்புக்கூடாரத்தைக் காட்டிலும் பன்மடங்கு பெரியதாய் மோரியா மலைமீது கட்டப்பட்டது (2 நாள். 3 : 1). ஈசாக்கை ஆபிரகாம் பலியாக ஒப்புக்கொடுத்த மலை இதுவே. பல வருடங்களுக்குப் பின் கி.மு. 588 - இல் இவ்வாலயம் பாபிலோனிய இராஜாவால் இடித்து நாசம் செய்யப்பட்டது; யூதர்களும் சிறையாகக் கொண்டு போகப்பட்டனர்.

4. செருபாபேலின் ஆலயம்:

பின்பு பாபிலோனின் பேரரசு பெர்சிய ராஜாக்களின் ஆளுகையின் கீழ் வந்தது. சாலொமோனின் ஆலயம் அழிக்கப்பட்டு ஏறக்குறைய ஐம்பத்திரண்டு வருடங்களுக்குப் பின் கோரேஸ் இராஜாவின் காலத்தில் அநேக யூதர்கள் ஒன்று சேர்ந்து செருபாபேலின் தலைமையின்கீழ் எருசலேமுக்கு வந்து, இராஜாவின் கட்டளையின்படியே தேவாலயத்தைத் திரும்பவும் கட்டினார்கள். பல எதிர்ப்புகளின் மத்தியில் செருபாபேலின் ஆலயம் கி.மு. 515 - இல், அதாவது யூதர்கள் சிறைப்பிடிக்கப்பட்டு எழுபத்து மூன்று வருடங்களுக்குப் பின்பு கட்டி முடிக்கப்பட்டது (எஸ்றா 6 : 15).

5. ஏரோதின் ஆலயம்:

நாளடைவில் அழிந்துபோன செருபாபேலின் ஆலயம் மீண்டும் ஏரோதினால் கட்டப்பட்டது. அவன் கர்த்தராகிய இயேசு பிறப்பதற்கு நாற்பது வருடங்களுக்கு முன் அவ்வேலையைத் துவங்கினான். அதைக் கட்டி முடிக்க மொத்தம் நாற்பத்தாறு வருடங்கள் ஆனது (யோவான் 2 : 20). கர்த்தராகிய இயேசு பூமியில் இருந்த நாட்களில் இருந்த ஆலயம் இதுவே. ஆனால் கி.பி. 70-இல் தீத்து இராயனுடைய நாட்களில், ரோமரால் இது தரையோடு தரையாய் உழப்பட்டது (மத். 24 : 2).

தேவனுடைய வாசஸ்தலங்கள்

(பகுதி II)

I மனப்பாடவசனம்:

(2 Marks)

எபேசியர் 2 : 19 - 22

ஆகையால், நீங்கள் இனி அந்நியரும் பரதேசிகளுமாயிராமல், பரிசுத்தவா ன்களோடே ஒரே நகரத்தாரும் தேவனுடைய வீட்டாருமாயிருந்து, அப்போஸ்தலர் தீர்க்கதரிசிகள் என்பவர்களுடைய அஸ்திபாரத்தின்மேல் கட்டப்பட்டவர்களுமாயிருக்கிறீர்கள் அதற்கு இயேசுகிறிஸ்து தாமே மூலைக்கல்லாயிருக்கிறார்

அவர்மேல் மாளிகை முழுவதும் இசைவாய் இணைக்கப்பட்டு, கர்த்தருக்குள் பரிசுத்த ஆலயமாக எழும்புகிறது

அவர்மேல் நீங்களும் ஆவியினாலே தேவனுடைய வாசஸ்தலமாகக் கூட்டிக் கட்டப்பட்டுவருகிறீர்கள்.

II ஒரொரு வார்த்தைகளில் விடையளி:

1. புதிய ஏற்பாட்டு வாசஸ்தலமாகிய ஆவிக்குரிய ஆலயத்தைக் கட்டுகிறவர்கள் யார்? கிறிஸ்துவும், பரிசுத்த ஆவியானவரும் (பாடத்திட்டம்).
2. புதிய ஏற்பாட்டில் காணப்படும் தேவனுடைய வாசஸ்தலங்கள் எவை?
 - i. பரிசுத்த ஆவியின் ஞானஸ்நானம் பெற்ற விசுவாசி
 - ii. சபை (பாடத்திட்டம்)
 - iii.
3. நாம் எப்போது தேவனுடைய ஆலயமாகிறோம்? நாம் பரிசுத்தாவியின் ஞானஸ்நானம் பெறும்போது தேவனுடைய ஆலயமாகிறோம் (1 கொரி. 6 : 19).
4. புதிய ஏற்பாட்டு சபை எந்த அஸ்திபாரத்தின் மீது கட்டப்படுகிறது? அதன் மூலைக்கல் யார்?

அஸ்திபாரம் - அப்போஸ்தலர், தீர்க்கதரிசிகள்

மூலைக்கல் - இயேசு (எபே. 2 : 20, 21)
5. சபை எடுத்துக் கொள்ளப்பட்ட பின்பு பூமியில் காணப்படும் எழுத்திற்குரிய ஆலயங்கள் எவை?
 - (i) உபத்திரவ காலத்தின் ஆலயம்
 - (ii) ஆயிர வருட அரசாட்சி காலத்தின் ஆலயம் (பாடத்திட்டம்).
6. உபத்திரவ காலத்தின் ஆலயம் எப்பொழுது, யாரால் கட்டப்படும்? எப்பொழுது அழிக்கப்படும்?

ஏழுவருட உபத்திரவத்தின் முதல் மூன்றரை வருடத்தில் யூதர்களால் கட்டப்படும்.

ஏழுவருட உபத்திரவ காலத்தின் முடிவில் அழிக்கப்படும் (பாடத்திட்டம்).
7. எப்பொழுது இந்தப் பூமியும் வானமும் ஒழிந்து போகும்? (அல்லது) எப்போது நித்தியம் துவங்கும்?

ஆயிரவருட அரசாட்சிக்குப்பின் (பாடத்திட்டம்).
8. நித்தியத்தில் காணப்படும் தேவனுடைய வாசஸ்தலங்கள் எவை?

புதிய எருசலேம், சீயோன் (பாடத்திட்டம்).
9. வரப்போகிற நித்தியத்தில் புதிய எருசலேமாகவும் சீயோனாகவும் இருப்பவர்கள் யார்?

கிறிஸ்துவின் மணவாட்டியாகிய பூரணமாக்கப்பட்ட பரிசுத்தவா ன்கள் (பாடத்திட்டம்).

III ஒரொரு வாக்கியங்களில் விடையளி:

(2 Marks)

1. பரிசுத்தாவியின் ஞானஸ்நானம் பெற்ற விசுவாசி தேவனுடைய ஆலயமாயிருக்கிறார் - குறிப்பு வரைக.

புதிய ஏற்பாட்டில் தேவன் கைகளால் கட்டப்பட்ட ஆலயத்தில் வாசமாயிரார். (அப் 7:48) நம்முடைய சரீரமே பரிசுத்தாவியின் ஆலயமாயிருக்கிறது (1 கொரி. 3 : 16, 17; 6 : 19). நாம் பரிசுத்தாவியின் ஞானஸ்நானம் பெறும்போது தேவனுடைய ஆலயமாகிறோம் ; ஆவியாயிருக்கிற தேவன் நமக்குள் வந்து வாசம் செய்கிறார்.

2. யூதர்கள் எப்போது தங்கள் குற்றத்தை உணர்ந்து, இயேசுவிடம் திரும்புவார்கள்?
உபத்திரவகாலத்தில் யூதர்கள் அந்திக்கிறிஸ்துவோடு உடன்படிக்கை செய்திருப்பார்கள். முதல் மூன்றரை வருட முடிவில் அந்திக்கிறிஸ்து ஆலயத்திற்குள் பிரவேசித்து, அதைத் தீட்டுப்படுத்துவான் (IIதெச. 2 : 4). அப்போது யூதர்கள், தங்கள் குற்றத்தை உணர்ந்து, கர்த்தராகிய இயேசுவிடம் திரும்புவார்கள் (பாடத்திட்டம்).
3. ஆயிரவருட அரசாட்சி காலத்தின் ஆலயத்தைப் பற்றி எழுது.
ஆயிர வருட அரசாட்சியின் காலத்தில் மற்றொரு ஆலயம் கட்டப்படும் (ஏசாயா 2 : 2,3 ; சக. 14 : 16 - 21; எசே. 37 : 22 - 28). ஆயிரவருட அரசாட்சியில் ஜீவக்கிறவர்களைவைவரும் சேனைகளின் கர்த்தராகிய இராஜாவைத் தொழுதுகொள்ளும்படிக்கு வருஷாவருஷம் அங்கு போவார்கள் (சக. 14 : 16).
ஆயிரவருட அரசாட்சிக்குப்பின், இந்தப் பூமியும் வானமும் ஒழிந்து போகும் ; நித்தியம் துவங்கும்.
4. நித்தியத்தில் காணப்படும் தேவனுடைய வாசஸ்தலத்தைப் பற்றி எழுதுக.
கிறிஸ்துவின் மணவாட்டியாகிற பூரணமாக்கப்பட்ட பரிசுத்தவான்கள் வரப்போகிற நித்தியத்தில் தேவனுடைய நித்திய வாசஸ்தலமாகிய புதிய எருசலேமாகவும் சீயோனாகவும் இருப்பார்கள் (வெளி. 21 : 2, 3; சங். 132 : 13, 14)

IV கருக்கமான விடையளி :

(4/6 Marks)

1. புதிய ஏற்பாட்டில் தேவனுடைய வாசஸ்தலம் - குறிப்பு வரைக.
1. பரிசுத்தாவியின் ஞானஸ்நானம் பெற்ற விசுவாசி - தேவனுடைய ஆலயம்:
புதிய ஏற்பாட்டில் தேவன் கைகளால் கட்டப்பட்ட ஆலயத்தில் வாசமாயிரார். (அப் 7:48) நம்முடைய சரீரமே பரிசுத்தாவியின் ஆலயமாயிருக்கிறது (1கொரி.3:16,17, 6 : 19). நாம் பரிசுத்தாவியின் ஞானஸ்நானம் பெறும்போது தேவனுடைய ஆலயமாகிறோம். ஆவியாயிருக்கிற தேவன் நமக்குள் வந்து வாசம் செய்கிறார்.
2. சபை - தேவனுடைய வாசஸ்தலம் :
பரிசுத்தாவியின் ஞானஸ்நானம் பெற்ற விசுவாசிகள் சேர்ந்து அமையும் புதிய ஏற்பாட்டு சபையில் தேவன் வாசம் பண்ணுகிறார் (எபே. 2 : 22). ஒரே ஆவியினாலே நாம் எல்லாரும் ஒரே சரீரத்திற்குள்ளாக ஞானஸ்நானம் பண்ணப்பட்டிருக்கிறோம் (1 கொரி. 12 : 13). அப்போஸ்தலர், தீர்க்கதரிசிகள் என்பவர்கள் சபைக்கு அஸ்திபாரமாய் இருக்கிறார்கள். கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்து அதற்கு முலைக்கல்லாயிருக்கிறார். “அவர் மேல் மாளிகை முழுவதும் இசைவாய் இணைக்கப்பட்டு, கர்த்தருக்குள் பரிசுத்த ஆலயமாக எழும்புகிறது” (எபே. 2 : 20, 21). பரிசுத்தாவியின் ஞானஸ்நானம் பெற்ற ஜனங்கள் ஆவியினாலே தேவனுடைய வாசஸ்தலமாகக் கூட்டிக் கட்டப்பட்டு வருகிறார்கள்.
2. சபை எடுத்துக் கொள்ளப்பட்ட பின்பு பூமியில் காணப்படும் எழுத்திற்குரிய ஆலயங்கள் பற்றி எழுதுக.
1. உபத்திரவ காலத்தின் ஆலயம் :
இது முதல் மூன்றரை வருட உபத்திரவ காலத்தின் போது யூதர்களால் கட்டப்படும் ஆலயம் ஆகும். அப்போது யூதர்கள் அந்திக்கிறிஸ்துவோடு உடன்படிக்கை செய்திருப்பார். முதல் மூன்றரை வருட முடிவில் அந்திக்கிறிஸ்து ஆலயத்திற்குள் பிரவேசித்து, அதைத் தீட்டுப்படுத்துவான் (IIதெச. 2 : 4). அப்போதுதான் யூதர்கள், தங்கள் குற்றத்தை உணர்ந்து, கர்த்தராகிய இயேசுவிடம் திரும்புவார்கள், ஏழு வருட உபத்திரவ காலத்தின் முடிவில் இவ்வாலயம் அழிக்கப்படும்.
2. ஆயிர வருட அரசாட்சி காலத்தின் ஆலயம் :
ஆயிர வருட அரசாட்சியின் காலத்தில் மற்றொரு ஆலயம் கட்டப்படும் (ஏசாயா 2 : 2,3 ; சக. 14 : 16 - 21; எசே. 37 : 22 - 28). ஆயிரவருட அரசாட்சியில் ஜீவக்கிறவர்களைவைவரும் சேனைகளின் கர்த்தராகிய இராஜாவைத் தொழுதுகொள்ளும்படிக்கு வருஷாவருஷம் அங்கு போவார்கள் (சக. 14 : 16).
ஆயிரவருட அரசாட்சிக்குப்பின், இந்தப் பூமியும் வானமும் ஒழிந்து போகும் ; நித்தியம் துவங்கும்.
